



---

# Sächsische Staatstheater

## Stellenausschreibung

Die Sächsischen Staatstheater sind ein Verbund aus Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden, ein multikultureller Staatsbetrieb mit mehr als 1.000 Beschäftigten in künstlerischen, künstlerisch-technischen und verwaltungsspezifischen Berufen.

### Staatsoper Dresden – Semperoper

Die Staatsoper Dresden ist ein Haus von Weltruf mit Ensembles von Rang sowie vielzähligen internationalen Gästen. Die Semperoper gilt als eines der schönsten und renommiertesten Opernhäuser Europas – neben dem Opernensemble sind die Sächsische Staatskapelle Dresden, der Sächsische Staatsoperchor und das Semperoper Ballett hier zuhause. Zusätzlich zu den zahlreichen Opern-, Ballett- und Konzertveranstaltungen auf der »großen« Bühne kommen auf der Studiobühne »Semper Zwei« verschiedene Musiktheaterformate, u. a. auch speziell für Kinder und Jugendliche, zur Aufführung.

### Sächsische Staatskapelle Dresden

Die 1548 gegründete Sächsische Staatskapelle Dresden blickt auf eine reiche Geschichte als einer der weltweit führenden Klangkörper zurück. Mit über 80 Konzerten pro Saison in Dresden sowie zahlreichen Gastspielkonzerten auf nationalen und internationalen Tourneen pflegt das Orchester zusammen mit seinem neuen Chefdirigenten Daniele Gatti und weiteren führenden Dirigent\*innen und Solist\*innen das Konzertrepertoire. Dabei sucht die Sächsische Staatskapelle Dresden stets nach neuen Wegen, ihre Tradition in unsere Zeit fortzuführen und mit neuen Impulsen zu versehen und das künstlerische Geschehen auf der Bühne publikumsnah zu vermitteln. Mit den Social-Media-Kanälen und der Weiterentwicklung von neuen, kreativen Formatideen schafft sie Sichtbarkeit für die Kunstform Konzert, bietet Blicke hinter die Kulissen und erschließt über diesen Kommunikationsweg neue Zielgruppen.

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden suchen für das Management der **Sächsischen Staatskapelle Dresden** zum **nächstmöglichen Zeitpunkt**

## eine\*n Orchesterinspizient\*in (d/m/w).

### Zu Ihren Aufgaben gehören insbesondere:

- Sie arbeiten im Orchesterbüro sowie bei der Dienstaufsicht des Orchesters mit;
- Sie sind verantwortlich für die Planung und Durchführung der gesamten technischen Organisation von Proben, Aufführungen, Konzerten, Aufnahmen und sonstigen Produktionen der Sächsischen Staatskapelle in Abstimmung mit der Orchesterdirektorin, dem Chefdirigenten und den Gastdirigent\*innen;
- Sie bilden die kommunikative Schnittstelle zwischen den technischen und anderen beteiligten Abteilungen der Staatsoper Dresden bei der Vorbereitung des Orchesterbetriebes;
- Sie begleiten alternierend die Tourneen;
- Sie sind verantwortlich für die Verwaltung des gesamten Orchester- und Tasteninstrumentariums sowie des Orchestermobiliars der Staatskapelle/ Staatsoper Dresden inkl. Versicherung, Reparatur, Wartung, Inventarisierung, Vorbereitung und Kontrolle von Instrumentenleihverträgen, CITES sowie der Instrumentenlogistik innerhalb des Hauses und zu anderen Spielstätten in Dresden;
- Sie unterstützen bei den allgemeinen Reisevorbereitungen (Visa, Hotellisten etc.);
- Sie sind verantwortlich für den reibungslosen Ablauf der gesamten Transportlogistik bei Gastspielen und Tourneen mit Erstellung von u. a. Bühnenanweisungen und Bühnenplänen sowie Unterstützung der Logistikpartner bei der Erstellung von Carnets (Zollpapieren);



---

## Sächsische Staatstheater

- Sie übernehmen die Organisation der Dienstplanung und Dienstaufsicht über die Orchesterwarte und deren fachliche Anleitung;
- Sie koordinieren den Ablauf von Konzerten und Kammermusiken der Sächsischen Staatskapelle Dresden (Stage Management und Inspiziententätigkeit);
- Sie übernehmen sowohl Abend- und Wochenenddienste als auch Bereitschaftsdienste;
- Sie sind verantwortlich für die Garderobenzuordnung und Schlüsselverwaltung.

### **Ihre Voraussetzungen:**

- ein erfolgreich abgeschlossenes Hochschul-/Fachhochschulstudium in Betriebswirtschaft, Kulturmanagement oder ein vergleichbarer Abschluss;
- mehrjährige Berufserfahrung, idealerweise in einem Theater oder einer anderen kulturellen Einrichtung;
- fundierte Kenntnisse über den Orchesteralltag und die damit verbundenen Abläufe und Notwendigkeiten;
- gute Kenntnisse der relevanten musikalischen Literatur;
- eine organisatorische Begabung, Führungsqualifikation, hohe Flexibilität und Belastbarkeit;
- ein hohes Maß an kommunikativen Fähigkeiten und Sensibilität im Umgang mit dem künstlerischen und technischen Personal;
- gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift;
- einen sicheren Umgang mit den Programmen MS-Office, OPAS und wenn möglich AutoCAD.

### **Gleichzeitig bieten wir Ihnen:**

- ein interessantes und abwechslungsreiches Aufgabengebiet in einem international renommierten Haus in der kulturell und gesellschaftlich vielseitigen Landeshauptstadt Sachsens;
- eine Anstellung nach dem Tarifvertrag Normalvertrag Bühne (NV-Bühne Solo);
- eine jährliche Sonderzahlung im Juni und November;
- ein jährliches Budget für Fort- und Weiterbildungen;
- Arbeitgeberbeitrag zu vermögenswirksamen Leistungen;
- ein bezuschusstes Jobticket der Dresdner Verkehrsbetriebe bzw. dem Verbundraum VVO oder ein bezuschusstes Deutschlandticket;
- nach Möglichkeit einen kostenlosen Parkplatz;
- eine betriebseigene Kantine des Freistaates Sachsen;
- betriebliche Gesundheitsangebote;
- eine gute verkehrstechnische Anbindung und zentrale Lage in der Innenstadt von Dresden.

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden betreiben eine diversitätsorientierte Personalpolitik. Wir heißen deshalb Bewerbungen aus allen Bereichen der Gesellschaft und von Menschen mit vielfältigen Lebenshintergründen und ethnisch-kulturellen Prägungen besonders willkommen.

Frauen und Männer haben bei uns die gleichen Chancen. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Reise- und Übernachtungskosten zu Vorstellungsgesprächen etc. können nicht übernommen werden.

Im Sinne der Nachhaltigkeit verzichten wir auf Papier! Bitte reichen Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) als eine PDF-Datei ausschließlich über unser Karriereportal ein. Bewerbungen per E-Mail werden nicht berücksichtigt. **Bewerbungsschluss: Sonntag, 18.05.2025.**

Semperoper  
Dresden



STAATSSCHAUSPIEL  
DRESDEN

---

# Sächsische Staatstheater

**Karriereportal: <https://karriere.saechsische-staatstheater.de>**

Sächsische Staatstheater -  
Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden  
Personalabteilung  
Theaterplatz 2  
01067 Dresden