



Stellenausschreibung

Die Sächsischen Staatstheater sind ein Verbund aus Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden, ein multikultureller Staatsbetrieb mit mehr als 1.000 Beschäftigten in künstlerischen, künstlerisch-technischen und verwaltungsspezifischen Berufen.

Staatsschauspiel Dresden

Das Staatsschauspiel Dresden ist das größte Sprechtheater des Freistaates Sachsen und steht für Inszenierungen in großer ästhetischer Vielfalt. Es bespielt neben dem Schauspielhaus in der Altstadt das Kleine Haus mit drei Bühnen in der Neustadt, welches auch die Heimat der Bürger:Bühne ist. Neben Klassikern stehen Inszenierungen zeitgenössischer Dramatik, darunter zahlreiche Uraufführungen sowie das europäische Festival für junge Regie „Fast Forward“ auf dem Programm. Von großer überregionaler Resonanz zeugen zahlreiche Einladungen zu Festivals und Auszeichnungen. Mit der europäischen Theaterlandschaft ist das Staatsschauspiel Dresden als Mitglied der European Theatre Convention (ETC) vielfältig vernetzt und auf Gastspielen regelmäßig vertreten.

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden suchen für den **Betriebsteil Staatsschauspiel Dresden** zum **24.03.2025**

eine*n Ausstattungsassistent*in Schwerpunkt Bühnenbild (d/m/w).

Für die Inszenierung „Prima Facie“ (Regie: Monique Hamelmann, Bühnenbild: Henriette Hübschmann).

Probenzeitraum: 24.03.2025 - 17.05.2025

Premiere: 17.05.2025 im Kleinen Haus 1 (KH I)

Zu Ihren Aufgaben gehören insbesondere:

- die Betreuung der Proben;
- die Organisation von Transporten;
- die Erstellung von Protokollen und Arbeitslisten;
- die Teilnahme an Modellberatungen, Bauproben und Werkstattübergaben;
- die Organisation der Probenausstattung, insbesondere auf den Probebühnen;
- die Beschaffung von Requisiten, Materialien, Dekorationen usw. (von der Organisation bis zur Beschaffung und/oder dem Kauf).

Sie sind das Bindeglied zwischen dem Ausstattungsteam und den technischen Gewerken.

Ihre Voraussetzungen:

- ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Bereich Bühnenbild/Kostümbild oder eine vergleichbare Ausbildung;
- Berufserfahrung im Bereich Ausstattung (Bühne/Kostüm);
- Motivation, die anstehenden Aufgaben zu bewältigen;
- ein hohes Maß an Organisationstalent, Flexibilität, Teamfähigkeit sowie Integrations- und Kommunikationsfähigkeit;
- eine hohe fachliche Kompetenz und ein großes Engagement;
- eine ergebnisorientierte Arbeitsweise und Loyalität;
- künstlerisches Einfühlungsvermögen;
- EDV-Kenntnisse wie z.B. MS Office, AutoCAD, Photoshop etc..



Sächsische Staatstheater

Gleichzeitig bieten wir Ihnen:

- ein interessantes, vielfältiges und verantwortungsvolles Aufgabengebiet in einem renommierten Kulturbetrieb, welches sich durch technische und gleichzeitig künstlerische Prägung auszeichnet;
- eine kompetente Einarbeitung in Ihre Arbeitsaufgaben und die spezifischen betrieblichen Abläufe;
- eine Tätigkeit auf Gastvertragsbasis in Vollzeit;
- ein engagiertes Team, in dem ein kollegialer Umgang und wertschätzende Führung gelebt werden;
- eine gute verkehrstechnische Anbindung und zentrale Lage in der Innenstadt von Dresden.

Die Sächsischen Staatstheater - Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden betreiben eine diversitätsorientierte Personalpolitik. Wir heißen deshalb Bewerbungen aus allen Bereichen der Gesellschaft und von Menschen mit vielfältigen Lebenshintergründen und ethnisch-kulturellen Prägungen besonders willkommen.

Frauen und Männer haben bei uns die gleichen Chancen. Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Reise- und Übernachtungskosten zu Vorstellungsgesprächen etc. können nicht übernommen werden.

Im Sinne der Nachhaltigkeit verzichten wir auf Papier! Bitte reichen Sie Ihre Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) als eine PDF-Datei ausschließlich über unser Karriereportal ein. Bewerbungen per E-Mail werden nicht berücksichtigt. **Bewerbungsschluss: offen**

Sächsische Staatstheater -
Staatsoper Dresden und Staatsschauspiel Dresden
Personalabteilung
Theaterplatz 2
01067 Dresden

Alies Domaschke
Leiterin Personal

17.01.2025