



An der Hochschule für Musik und Theater »Felix Mendelssohn Bartholdy« Leipzig ist in der Fakultät II, Fachrichtung Klassischer Gesang/Musiktheater, ab Oktober 2025 folgende Stelle zu besetzen:

Künstlerische*r Mitarbeiter*in für Bewegung und Tanz (TV-L E 13)



Gesucht wird eine künstlerische und pädagogische Persönlichkeit (w/m/d) für den Bereich Bewegung, die in der Lage ist, die Gesangsstudierenden auf die Herausforderungen des Berufsalltags vorzubereiten und den vielfältigen Anforderungen der Bewegungsausbildung gerecht wird.

Die heutigen Ansprüche an die Sängerdarsteller*innen erfordern eine zeitgemäße Ausbildung im Bereich Bewegung und Körperbeherrschung. Diese Unterrichte dienen als Grundlage für die weitere szenische und stimmliche Ausbildung und sind ein wichtiger Bestandteil auf dem Weg zu einer starken künstlerischen Ausdrucksfähigkeit und Glaubwürdigkeit auf der Bühne.

Der **Aufgabenbereich** umfasst die Lehre in den Fächern Bühnentanz, Körperkoordination und Bewegungsgrundlagen in den Studiengängen Klassischer Gesang (Bachelor und Master) in Gruppen- und Einzelunterrichten. Er beinhaltet zudem die Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung und die Mitwirkung in den Gremien sowie gegebenenfalls die Choreographien der Opernproduktionen. Der Unterricht ist regelmäßig wöchentlich zu erteilen.

Vorausgesetzt werden ein abgeschlossenes fachbezogenes Hochschulstudium und pädagogische Erfahrung, nachgewiesen durch mehrjährige Unterrichtstätigkeit an einer Kunsthochschule idealerweise in der Arbeit mit darstellenden Sänger*innen, eine eigene künstlerische Laufbahn, Kenntnisse in relevanten Tanzstilen im Bereich Musiktheater sowie grundlegende Kenntnisse unterschiedlicher Methoden der Somatik.

Rechte und Pflichten des Stelleninhabers/der Stelleninhaberin (m/w/d) ergeben sich aus dem Sächsischen Hochschulgesetz (SächsHSG) und der Sächsischen Hochschuldienstaufgabenverordnung (HSDAVO). Die Beschäftigung erfolgt in Vollzeit nach dem Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L) mit einer Vergütung in Entgeltgruppe 13.

Die Hochschule legt Wert auf die berufliche Gleichstellung der Geschlechter. Schwerbehinderte werden zur Bewerbung aufgefordert und bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Es wird um Hinweis in der Bewerbung gebeten.

Bitte richten Sie Ihre **Bewerbung** mit tabellarischem Lebenslauf, einer Darstellung der fachlichen Qualifikationen und bisherigen Tätigkeiten sowie Nachweisen akademischer Abschlüsse und Zeugnisse an die Hochschule für Musik und Theater »Felix Mendelssohn Bartholdy« Leipzig, Dekanin der Fakultät II, Frau Prof. Anne-Kathrin Gummich. Fügen Sie der Bewerbung zudem ein kurzes methodisches Konzept zu Inhalten und Zielen der Fächer Bewegung und Tanz sowie Ideen zur Weiterentwicklung des Fachbereichs Bewegung an der

HMT Leipzig mit besonderem Blick auf die sich verändernden Anforderungen im Berufsleben bei. Fassen Sie alle Unterlagen in einem pdf-Dokument zusammen und laden Sie es bis zum **15. Dezember 2024** im Bewerbungsportal der HMT Leipzig unter www.hmt-leipzig.de/home/hochschule/vakanzen hoch.

Bei Fragen im Zusammenhang mit dem Verfahren wenden Sie sich bitte an Frau Prof. Karoline Gruber (karoline.gruber@hmt-leipzig.de).

*Die persönlichen Vorstellungen der eingeladenen Bewerber*innen finden voraussichtlich am 29./30.03.2025 statt.*

Bewerbungs-, Fahrt- und Übernachtungskosten im Zusammenhang mit der Bewerbung werden nicht erstattet.